



文藻外語大學111年度越南海外實習計畫

計畫簡介與教育實習之執行特色

姓名	畢業系所	實習年級
王奕鈞	英文系	四年級
張造琳	英文系	一年級
楊俊詳	應用華語系	一年級

3名實習生透過此次海外實習，深入體驗異國文化、厚植國際競爭力。除了進行例行性實習任務外，利用文師外語優勢，協助其他語言及文化教學，例如英語教學、華語教學及越南語教學，讓師資生持「第二外語學習」的理論，應用到其他語言的教學及活動設計。

執行過程中最深刻的印象

因學生的多語實習背景，需捨棄教學方式：

國語文教學衝擊最大，胡台校有此學生母語不是中文，甚至家裡人連說都不會說，導致每一位學生的中文程度並非非常大無法將臺灣的國語文教學授聽直接受華人。例如像「彩虹」這種臺灣孩子應該都知道的詞，在這裡也不一定每個人都知道，又例如教注音符號時，在臺灣的小學中常用的圖像式記憶法對這裡的學生也行不通，因此，老師在課堂上的作法是撮影一系列注音的故事，讓學生透過故事內容來往住音的聽法從彼此之間的關係。

每年的三校交流活動：

胡台校每年會舉辦一次跟日本學校、韓國學校的交流活動（English Exchange Event，簡稱EEE），今年舉辦地點在日本學校。三校學生們會跟同歲級的孩子們待在同一間教室裡，輪流分享自己國家的文化。這次台灣三年級的學生要跟日本學生介紹的是夜市的臺灣團圓遊戲，教室裡坐滿了來自至少三個國家的孩子們，並能用共同的語言（英文）彼此溝通、互交朋友，這麼齊意義且特殊的活動在臺灣是參加不到的。



圖二：三校交流活動-手作灯笼遊戲

具體成果

推廣臺灣文化、促進臺越文化交流

實習計畫中要求每位實習生需要做一堂文化交流課程，辦理方式有：

結合課程：

例如結合國語第九課「講到我的家鄉來」，實習生王奕鈞準備了臺中最有名的「太陽餅」與「老婆餅」，在班上舉辦了一場饗宴饗宴。學生必須化身成美食評論家，從視覺、觸覺與味覺，三個面向來描述眼前的糕餅。

遠距連線：

實習生張造琳與楊俊詳在課堂上跟學生分享了在臺灣實習的學校與班級，利用連線方式，從臺灣實習學校的班級學生互動。再跟胡台校學生寫一張給臺灣學生的卡片，學生藉著這個難得的機會認識海外的新朋友。

提高學生海外教學：

今年的實習生透過海外實習，對於海外就業意願提高，實習生表示，實習增加自身的海外經驗，體會到海外學校的酸甜苦辣，也因為胡台校有華語的教授，從實習指導老師的海外教學活動分享中，更加深了續留海外就業的意願；此外，也能更深入了解當地的文化，破除了對東南亞國家的刻板印象，儘管若無法在海外就業，在臺灣也期許自己能落實教育平等，建立一個尊重多元文化的教學環境。



圖三：實習學生上課於胡台校進行英語文學表演，設計互動性英語文活動。



圖四：實習學生上課於胡台校進行英語文學表演，設計互動性英語文活動。



圖五：教學演示-土司的



圖一：胡台校所在的社區裡行水權教育

圖二：實習生舉辦活動-共七個營隊

計畫中的USR

• 教師篇：

文藻長期與胡台校合作，在之前的計畫中，能辦理教師增能工作坊，之後仍會持續提供胡台校所需之支援，並能結合胡台校發展的方向，協助辦理相關研討會或講座或工作站坊。

• 學生篇：

這次實習生提供文化相關課程，之後也規劃利用中午營隊方式，配合實習期間，辦理短暫的生活英語、雙語教育、臺灣文化等課程，另輔助胡台校的學生。

遭遇之困難與解決方案

• 計畫主持人：

困難：因越南政府算錯問題，原本實習時間規劃為半年，最後只能出去2個月，攝成計畫縮短的執行成效不佳。

解決方案：經費變動需要及時告知計畫辦公室及教育部，以進行計畫經費變更之後計畫皆以2個月實習規劃。

困難：此計畫在執行時，遇到胡台校行政人員的調動，業務交接部分不清楚，造成一些誤會及簽證流程上的延宕。

解決方案：直接聯絡教務主任，釐清簽證問題。

• 實習生：

困難：學期中才入班，與學生不熟悉，也不了解學校文化。

解決方案：請導師提供學生名單，盡快將學生名字記起來。

困難：與導師約空閒時間，向其請教學校大小事務。

解決方案：請當校外生活中，例如舊車或是購物遇到需要與當地人談話的情況，由於語言不通，有時候會會結症。

困難：使用google翻譯。

困難：計畫為期過短，無法完整體驗學校與班級整個學期的運作。

解決方案：妥善規劃個人時間，將兩個月的生活安排得更充實。

對於有興趣參與本計畫的師資生，想跟他們說什麼呢？

海外實習可以擴展自己的視野，形成獨特的經驗，從中學習包容與尊重，並將這份豐富的體驗帶回臺灣，不僅擁有更多的故事分享，也增長了自己的人生閱歷，好好把握眼前的機會，Just do it！