



師培學子綻光芒

十年見證生蛻變

跨文化教育見習—探索 紐西蘭融合教育的新視界

執行計畫教師 黃玉枝 老師、陳麗圓 老師、張茹茵 老師

亮點與核心特色

國立屏東大學於2025年八月由特教系三位老師帶領九位學生進行紐西蘭教育見習計畫，透過講座、參訪及課堂觀摩與見習，達成「跨文化理解」及「融合教育觀摩」的核心目標。學校將毛利文化融入校園環境、課程、歡迎新生儀式中，營造多元且具歸屬感的學習氛圍。紐西蘭教育強調融合教育與通用學習設計（UDL），提供差異化教學設計及符合學生需求的支持系統，並重視家長與學校通力合作一起教育孩子。



▲海外見習團隊



▲UDLP講座開場前，教師唸新詩詞(karakia)



▲參訪毛利家屋，認識建築文化與歷史



▲在 KNS 師資生與副校長進行座談會，交流討論學習見聞

具體成果

1. 赴Karori Normal School進行7日見習，每日與班級老師進行回饋討論、放學後帶隊教師引導反思與統整，學到豐富的課程調整與融合教育經驗。
2. 師資生進行6堂台灣文化交流課程，介紹台灣文化，並帶領學生製作剪紙、燈籠彩繪及手工繩結編織活動，學生在過程中學習興趣濃厚，作品創意十足，師資生獲得寶貴的海外全英文教學經驗。
3. 參訪紐西蘭教育部、維多利亞大學原民文化中心、家長互助幼兒教育中心、特殊教育學校等多元單位互動交流，更深入了解紐西蘭的融合教育、毛利文化教育、家長參與教育等特色。
4. 利用課餘時間參觀博物館等特色景點，學習無障礙環境設計，例如手語導覽。
5. 建立社群媒體成果平台，即時記錄見習期間的見聞與心得，並宣傳海外見習計畫。

給未來參與者的一段話

教師 | 邀請您一起帶領學生走向世界——因為每一次跨文化見習，都是讓教育更開闊、也讓教師與學生共同成長的最佳契機。

師資生 | 勇敢跨出步伐，語言連結世界，開放心靈擁抱多元！

Step out with courage, connect through language, embrace diversity with an open mind.



▲參訪幼兒教育機構，與家長交流，了解運作模式與教育理念



▲參訪幼兒教育機構，與家長交流，了解運作模式與教育理念

師資培育與教育理念落實

九位師資生總共進行6堂台灣文化交流課程，每一節課都會先介紹台灣文化，接著一步驟一步驟示範並講解製作剪紙、燈籠彩繪及手工繩結編織，並同時一一指導KNS學生完成作品，最後展示成果。學生在過程中表現濃厚的學習興趣，最後完成的作品創意十足，更表示喜歡這些課程。師資生從準備到教完課程，獲得難能可貴的海外全英文教學經驗。

歷程中的深刻體驗

印象最深刻的是在Karori Normal School (KNS) 見習數學課的分組方式。與一般由教師指定分組不同，老師先出兩種不同難度的題目，讓學生根據自己能解答的題目自主選擇參加哪一組。這種做法不僅賦予學生更多自主權，也鼓勵他們誠實評估自己的能力，並培養自我挑戰的意願，每天的組別都可能不同，這意味著學生在不同日子可以與不同的同學合作，增加社會互動與合作機會，也讓學生更靈活地面對學習任務。老師在旁邊提供指導與協助，但不會干預學生的選擇，這充分展現了以學生為中心的教學理念，並能讓學生在安全且支持的環境下，自主探索與學習。

困難及解決方案

困難

1. 出國見習前不了解當地學生學習狀況及語言能力，擔心教案設計及引導語過於簡單或困難。
2. 見習時發現有語言溝通問題，溝通對象的語言包含英式口音，或是夾雜毛利語，以致難以理解。

解決方案

1. 準備不同難度的教材 | 提供多元學習支持策略 | 教學時視情況調整教學內容與語言表達。
2. 請對方放慢語速 | 適時提問，釐清重點內容 | 使用記錄、翻譯或輔助工具，以協助理解對話內容



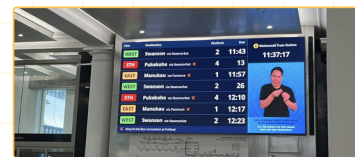
▲每日與班級導師進行回饋討論



▲見習團隊討論



▲拜訪教育部，交流兩地政策與文化特異與物理環境設計



▲車站大廳手語



▲台灣文化課程教學—剪紙藝術



▲與KNS校長及副校長合照